



Sous la direction de Sylvain Bertrand

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Concert annuel de *Chœur en Jazz*  
**Doo WAH !**

**Le samedi 28 mai 2011, 20 h, à la salle Thérèse-Casgrain  
du collège Villa Maria à Montréal**

Montréal, **16 mai 2011** -L'ensemble vocal *Chœur en Jazz*, fondé en mai 2006 et membre de l'Alliance des chorales du Québec, regroupe une trentaine de choristes qui chantent des œuvres originales en français, en anglais et, cette année, en italien ! La thématique particulière du concert 2011 est la musique en général. Le répertoire a été choisi judicieusement : il est composé de pièces ou d'arrangements uniques sur la base de standards jazz issus d'auteurs internationaux comme Claude Nougaro, Henri Salvador, Paolo Conte, Dave Brubeck, Luiz Bonfá.

Ce groupe de choristes se produira pour la 6<sup>e</sup> année consécutive sous la direction du chef de chœur Sylvain Bertrand, pianiste professionnel. *Chœur en Jazz* est une association regroupant des choristes venues d'horizons différents, de tous niveaux d'apprentissage et qui coopèrent bénévolement à la réussite de ce projet !

Tous les jeudis soir à l'église United Mountainside, à Westmount, depuis le mois de septembre, les 5 pupitres - sopranos, mezzos, altos, ténors et basses - se réunissent pour que la magie s'opère tout en harmonie au cours du concert annuel qui concrétisera ce travail commun, riche en talents. Le spectacle de l'an dernier a accueilli plus de 500 personnes au Cabaret Latulipe !

Le concert se déroulera **le samedi 28 mai 2011 à 20 h**, à la salle Thérèse-Casgrain du collège Villa Maria, situé au 4245, boul. Décarie à Montréal (Métro Villa Maria). Les billets sont en vente à la porte le soir même ou communiquer avec Claire Gauthier 514-212-6484. Adulte : 20 \$ - Enfant (12 - 15 ans) : 5\$

**Au sujet de Sylvain Bertrand** : pianiste professionnel de jazz et de classique, en 1997, il fonde *Les Voix Publiques*, un ensemble vocal *a cappella*, dans lequel il a chanté et pour lequel il fait encore la plupart des arrangements. En 2001, après plusieurs années de formation classique, il complète son répertoire de plusieurs formations en jazz vocal avec Réjean Marois au Domaine Forget. À titre de pianiste, il accompagne de nombreux artistes et chœurs. Il se produit régulièrement en spectacle sur la scène montréalaise. Il est membre de la «  
Guilde des musiciens et musiciennes du Québec ».

-30-

Pour des renseignements sur le concert et Chœur en Jazz :  
Claire Gauthier 514-212-6484  
[www.choeurenjazz.com](http://www.choeurenjazz.com)